

XII, a 5. = Madrigale.

1623

83

First system of the musical score. It features six staves: four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and two piano accompaniment staves. The vocal parts enter with the lyrics "O A-ma-ril-li zart,". The piano accompaniment provides harmonic support. The system concludes with the lyrics "Ganz him-mel-scher".

O A-ma-ril-li zart,
 O A-ma-ril-li zart,
 O A-ma-ril-li zart ganz him-mel-scher
 Ganz him-mel-scher
 Ganz him-mel-scher

Second system of the musical score. It continues the vocal and piano parts from the first system. The vocal parts sing "ach willst du denn nicht gläuben,". The piano accompaniment continues with chords and moving lines. The system concludes with the lyrics "daß du bist nur al-".

ach willst du denn nicht gläuben,
 ach willst du denn, ach willst du denn nicht gläuben,
 Art, ach willst du denn nicht gläuben, daß du bist nur al-
 Art, daß du bist nur al-
 Art, daß du bist nur al-

mein Tausend - lie - be - lein und sollst es

mein Tausend - lie - be lein und sollst es e - - -

lein mein Tausend - lie - be lein und sollst es e - - - - wig

lein mein Tausend - lie - be - lein und sollst es e - - - -

lein

(4) (6)

e - - - - wig blei - ben? O A - maril - li zart,

- wig blei - - - - ben? O A - ma - ril - li - zart,

blei - ben, und sollst es e - wig blei - ben? O A - ma - ril - li zart,

- - wig blei - - - - ben? O A - ma -

(6) 2 3(♯) 4 5 (4) 3(♯) (4) (b) (6) #

O A - ma - ril - li zart,

o A-ma-ril-li zart, ganz him-me-li-scher

ganz him-me-li-scher

o A-ma-ril-li zart, ganz him-me-li-scher Art,

ril-li zart, A-ma-ril-li zart, ganz him-me-li-scher

o A-ma-ril-li zart, ganz him-me-li-scher

6 b # 5 6 5 6 (6) 3(b) 6 5 4 3

Art, ach willst du denn, ach willst du denn nicht gläu-ben,

Art, ach willst du denn nicht gläu-ben,

ach willst du denn nicht gläu-ben, daß du bist

Art, ach willst du denn, ach willst du denn nicht gläu-ben, daß du bist

Art, ach willst du denn nicht gläu-ben, daß du bist

5 6 b 4 3(b) (b) # 6 6

daß du bist nur *mf* al - lein mein Tausend - lie - be - lein und sollst es
 daß du bist nur *mf* al - lein mein Tausend lie - - - be - lein
 nur al - lein mein Tausend - lie - - - - - be - lein
 nur allein mein Tausend lie - - - - - be - lein und sollst es
 nur al - lein mein Tausend - lie - be - lein
 6 5 6 # 6 #

e - - - - - wig, und sollst es e - - - - - wig blei - - -
 und sollst es e - - - - - wig blei - - - ben, und sollst es e - - -
 und sollst es e - wig, und sollst es e - - - - - wig blei - - -
 e - - - - - wig blei - - - - -
 und sollst es *f*
 (6) (6) 5 6 5
 3(4) 3(4) 3(4)

ben, und sollst es e - - - - - wig
 wig, und sollst es e - - - - - wig blei - - - - - ben, und sollst es
 ben, Und sollst es e - wig blei - - - - - ben, und sollst es e - - - - -
 ben, und sollst es e - wig, und sollst es e - - - - -
 e - - - - - wig blei - - - - -
 (6/4)

blei - - - - - ben?
 e - wig blei - - - - - ben?
 - wig blei - - - - - ben?
 - wig blei - - - - - ben?
 - - - - - ben?
 3(♯) (6/4) (5/4) 3(♯)
 mf Nimm hin dies Schwert, spalt oh - ne Scheu mein a - mo - rir -
 mf Nimm hin dies Schwert, spalt oh - ne Scheu mein a - mo -
 mf Nimm hin dies Schwert, spalt oh - ne Scheu mein a - mo - rir - tes
 6/4 5/3

- tes Herz ent-zwei, so wirst du gwiß lich se-hen, so wirst du
 - tes Herz ent-zwei, so wirst du gwiß lich se-hen, so wirst du
 Herz ent-zwei, so wirst du gwiß lich se-hen,

2 6 6 5
 3 4 3 4

gwiß lich se-hen dar-in geschrieben ste-hen: A-ma-ri-l
 gwiß lich se-hen dar-in geschrieben ste-hen: A-ma-ri-l
 so wirst du gwiß lich se-hen dar-in ge-schrieben ste-hen: A-ma-

6 6 6 6 5 6 5 6
 4 4 4 4 4 3 4 4

li, A. -ma -ril - li, A. -ma -ril - li zart al - lein, A. -ma -

li, A. -ma -ril - li, A. -ma -ril - li zart al - lein, A. -ma -

ril - - - - - li, A. -ma -ril - li, A. -ma -ril - li zart al - lein, A. -ma -ril - li, A. -ma -

5 3(4) 4 (6b) 4 6(b) 5 3(4) 4 6(b) 4 (5) 6 b 6 (5) 4 (4) 6

A - ma - ril - li, A. -

A - ma - ril - li, A. -

ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be - lein, A - ma - ril -

ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be - lein,

ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be - lein,

6 (6) 4 6(b) 5 6(b) 4 5 6(b) 4 5 6(b) 4

ma-ril - li, A-ma-ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be -

ma-ril - li, A-ma-ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be -

li, A - maril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be -

6(b) 5 6(b) 4 3(4) 4 5 6(b) 6 4 5 4 3 # (7) 6 (7) #

lein, A - ma-ril - li, A - ma-ril - li zart al -

lein, A - ma-ril - li, A - ma-ril - li zart al -

lein, A - ma-ril - li, A - ma-ril - li zart al -

A - ma-ril - li, A - ma-ril - li, A - ma-ril - li zart al -

A - ma-ril - li zart al -

6 4 5 3(4) 6 4 5 3(4) 6 4 5 3(4) (6 5) 4 3

lein, A-ma-ril - li, A-maril - li, A-ma-ril - li zart al - lein ist
 lein, A-ma-ril - li, A-ma-ril - li, A-ma-ril - li zart al - lein
 lein ist mein Schatz, mein Lie - be - lein,
 lein ist mein Schatz, mein Lie - be - lein,
 lein ist mein Schatz, mein Lie - be - lein,
 lein ist mein Schatz, mein Lie - be - lein,

5 6 5 6 6 3(♯) 4 5 4 3(♯) 4

mein Schatz, mein Lie - be - lein, A - ma -
 ist mein Schatz, mein Lie - be - lein, A - ma - ril - li,
 A - maril - li, A - maril - li zart al - lein, A - ma - ril - li,
 ist mein Schatz, mein Lie - be - lein, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li,
 A - ma - ril - li, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li, A - ma - ril - li,

5 6 6 3(♯) 4 5 4 3(♯) 4 5 4 3(♯) 4

f marcato

ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be -

f marcato

A - ma - ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be -

espr.

A - ma - ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be -

f marcato

A - ma - ril - li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be -

f marcato

li zart al - lein ist mein Schatz, mein Lie - be -

(6) 6 5 3(♯) 6 5 3(♯) 5 6 6 3(♯) 4 5 3(♯)

(Sostenuto.)

ff marcato

lein. Ist mein Schatz, mein Lie - be - lein.

ff marcato

lein. Ist mein Schatz, mein Schatz, mein Lie - be - lein.

ff marcato

lein. Ist mein Schatz, mein Lie - be - lein.

ff marcato

lein. Ist mein Schatz, mein Lie - be - lein.

ff marcato

lein. Ist mein Schatz, mein Lie - be - lein.

5 6 5 6 7 6 5 3(♯) 6 4 5 4 3(♯)

*) Wenn wiederholt wird, das erste Mal